

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гегоберидзе, З.А. Михайловой, - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО\_ПРЕСС", 2014. - 000 с., разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми младшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 2 -3 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований **нормативных документов**:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от [29.12.2012 N 273-ФЗ](#)
2. ФГОС дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
5. Уставом и нормативными документами ДОУ № 28.

Программа «Детство» обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей. **Три взаимосвязанные линии развития ребенка - линия чувств, линия познания, линия творчества** - пронизывают все разделы

программы, придавая ей целостность и единую направленность.

**Линия чувств** определяет направление эмоционального развития ребенка и обеспечивает его эмоционально-комфортное состояние, гармоничное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, предметным и природным миром. Задача педагога - способствовать развитию у детей на основе разнообразного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

**Линия познания** основывается на характерном для ребенка чувстве удивления и восхищения миром. Задача педагога - способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию, развитию умственных способностей и речи.

В единстве с развитием познания и чувств осуществляется **линия творчества**. Задача педагога - обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение.

Девиз программы «Детство» - «Чувствовать - Познавать – Творить» - должен отражаться в содержании каждого дня пребывания ребенка в детском саду, открывая ему радость общения, познания, роста собственных возможностей и самостоятельности.

Исходя из этого, в программе определены **задачи** по развитию и воспитанию детей третьего года жизни:

1. Способствовать благоприятной адаптации малышей в детском саду, установлению добрых отношений с воспитателем и сверстниками, эмоциональному благополучию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить полноценное физическое развитие малышей, укрепление здоровья, овладение основными движениями и гигиеническими навыками.
3. Содействовать развитию речи и познавательной активности детей, учить выделять особенности предметов и объектов природы на основе приемов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа и обобщения.
4. Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными действиями с Предметами, приобретению умений самообслуживания, игры и общения с близкими людьми взрослыми и сверстниками.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающим, эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, добрые чувства к животным и растениям.
6. Способствовать развитию интереса к участию в игровых импровизациях, музыкальной и художественной деятельности.

**Основная цель программы:** формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младшего дошкольного возраста.

В структуре рабочей учебной программы отражены образовательные области «Физическая культура», «Здоровье» и «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание» (развитие сенсорной культуры, развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе, продуктивная деятельность, развитие математических представлений, формирование целостной картины мира), «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» количество недель в год, длительность непосредственно-образовательной деятельности, объем.

Используются парциальные программы:

- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.-М., 2002;

- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста /Э.П. Костина – 2-е изд.-М.: Просвещение, 2006;

- Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). –М.: «Виоланта», 1998;

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.- (Музыка для дошкольников и младших школьников);

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: Карапуз- дидактика, 2007.

## Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие

в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группы: с 7.00 до 19.00.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 2-3 лет.**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);

самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);

одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.

Умеет самостоятельно есть.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

- Эмоциональное развитие

Может сопереживать плачущему ребенку.

Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

- Развитие игровых навыков

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Конструктивная деятельность.

2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;

3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

- Формирование целостной картины мира.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.



\*Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

\* С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

\* Ребенок интересуется природным миром Урала.

\* Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;

средняя длина предложений — 2-4 слова;

понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;

способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.

3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;

начинает использовать сложные предложения;

правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов

С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

· Изобразительная деятельность

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комоч пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

· Конструктивно-модельная деятельность

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

### **Образовательная область "Физическое развитие"**

2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

\*Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

\*Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

\*Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

### План сотрудничества с родителями 2018-2019 г.г.

месяц	тематика	Форма проведения
сентябрь	«День Знаний» «Возрастные особенности детей 2-3 лет» «Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду» «Режим-главное условие здоровья малышей»	Развлечение Родительское собрание  Беседа  консультация
октябрь	«Особенности эмоционального состояния ребенка 2-3 лет» «Природа в окружении ребенка» «День пожилых людей» «Праздник Осени» «Создайте условия для здорового сна»	Родительское собрание  Наглядно-текстовая информация Развлечение Развлечение Папка-передвижка
ноябрь	«Небольшие тексты колыбельных песен» «День матери» «Неоценимое значение маминой песни в жизни малыша» Гигиена одежды вашего ребенка»	Консультация  Выставка рисунков Беседа  Папка-передвижка
декабрь	«Учить цвета легко и весело» «Роль взрослых в развитии речи ребенка» «Праздник новогодней Елки» «Прогулка с ребенком зимой»	Консультация  Беседа  Развлечение Наглядно-текстовая информация
январь	«Результаты адаптации. Задачи воспитания детей 3-го года жизни»	Родительское собрание

	<p>«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»</p> <p>«Равноправная роль отца и матери в воспитании ребенка»</p>	<p>Консультация</p> <p>Наглядно-текстовая информация</p>
февраль	<p>«Игрушки для 2-3-летнего ребенка»</p> <p>«День спонтанного проявления доброты»</p> <p>«Играем со снегом и познаем его свойства»</p> <p>«Успокаивающий массаж для перевозбудившегося малыша»</p>	<p>Консультация</p> <p>Беседа</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Наглядно-текстовая информация</p>
март	<p>«Юные художники»</p> <p>«Ласковые материнские руки»</p> <p>«Здравствуй, масленица, да широкая!»</p> <p>«Праздник-Женский день»</p> <p>«День театра»</p>	<p>Наглядно-текстовая информация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Развлечение</p> <p>Развлечение</p> <p>беседа</p>
апрель	<p>«Какая музыка звучит в вашем доме»</p> <p>«Дети и букашки, мушки, таракашки»</p> <p>«День смеха»</p> <p>«День космонавтики»</p> <p>«Выбираем правильную обувь для малыша»</p>	<p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Развлечение</p> <p>Наглядно-текстовая информация</p> <p>анкетирование</p>
май	<p>«Будьте бдительны на улицах города»</p> <p>«День Победы»</p> <p>«Солнце, воздух, вода и песок»</p> <p>«День семьи»</p> <p>«Чему научились наши дети за год»</p>	<p>Наглядно-текстовая информация</p> <p>Развлечение</p> <p>Консультация</p> <p>Развлечение</p> <p>Родительское собрание</p>

**РЕЖИМ ДНЯ****ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (июнь-август)****( первая младшая группа)**

Прием, осмотр, игры	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 - 8.05
Водные процедуры	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8. 50 - 9. 15
Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры	9.15 – 11. 00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11. 20 - 12. 30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Подъем детей, гимнастика после сна ,игры	15.00 – 15.15
Водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка : игры, развлечения, досуги, труд и т.д.	15.45 – 17.15
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка к ужину. Ужин	17.15 – 17.40
Прогулка. Уход детей домой.	17.40 – 19.00

**Режим дня 1 младшая группа /2-3 г/  
/холодный период/ сентябрь-май**

Режимные моменты	время
Приём детей, взаимодействие с семьями, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми подгрупповая и индивидуальная.	7.00 –8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.10
Самостоятельная деятельность детей	(1 подгруппа)
	9.15. -10.00
Второй завтрак (фрукты или витаминизированные напитки)	(2 подгруппа)
	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке , прогулка  (самостоятельная деятельность детей, наблюдения, п/и, труд, индивидуальная работа по развитию движений)	10.10 – 11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00 - 11.30

Обед	11.30– 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику.	15.00 – 15.15
Полдник.	15.15 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем.	15.40 - 16.10
Непосредственно – образовательная деятельность	16.10 - 16.20  /16.25 – 16.35 - другая подгруппа/
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьями воспитанников	16.30 - 17.30
Прогулка дома	17.30 – 18.30
Ужин дома	19.00



### Сетка занятий 1 младшей группы

время	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
9.00-9.10	Физ-ра	Муз.	Муз.	Ознак омл. С окруж.	Конс три рова ние
9.30-9.40	Ознак омлен . С худ.ли т-рой	ИЗО	Развит ие речи	ИЗО	Физ- ра
9.50-10.00		ИЗО		ИЗО	

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, с использованием разнообразных форм, времени года и психофизиологических возможностей детей.**

№ п/ п	Направлен ия развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

		<p>ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальные виды закаливания</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
2.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
3.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

## Физкультурно-оздоровительная работа

**Физкультурно-оздоровительная работа** по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьесформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку.

### Задачи:

- Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
- Обеспечение высокой культуры обслуживания.
- Создание психологического комфорта
- Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
- Соблюдение оптимального двигательного режима.

### Система оздоровительной работы в группе

1.Использование вариативных режимов дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Режим в соответствии с возрастом;</li> <li>- Адаптационный режим;</li> <li>- Скорректированный режим в зависимости от погодных условий.</li> </ul>	
2. Психологическое сопровождение воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание благоприятного микроклимата в группе;</li> <li>- Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия;</li> <li>- Положительная мотивация всех</li> </ul>	

	<p>видов детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование основ коммуникативной деятельности.</li> </ul>	
3. Максимальное использование двигательной активности	<p>Создание условий для различных видов активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.</li> </ul>	
* Регламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Физкультурные минутки;</li> <li>- Бодрящая гимнастика;</li> <li>- Физкультурные занятия;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Дыхательная гимнастика;</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>8.10 – 8.20</p> <p>В течение дня</p> <p>После сна</p> <p>По графику</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
* Частично регламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры на воздухе</li> </ul>	<p>В течение дня</p>
* Нерегламентируемая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры.</li> </ul>	<p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
4. Формирование основ валеологических представлений у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- Развитие представлений и навыков здорового образа жизни;</li> <li>- Формирование основ безопасности</li> </ul>	

	жизнедеятельности;	
5. Профилактическая работа.		
*Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание естественными факторами;</li> <li>- Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок;</li> <li>- Соблюдение режима проветривания;</li> <li>- Воздушные ванны;</li> <li>- Босохождение, рефлекторное раздражение стоп;</li> <li>- Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее);</li> <li>- Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний.</li> <li>- Мытье рук холодной водой с массажем пальцев</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>По графику</p> <p>Перед и после сна</p> <p>15.30 – 15.40</p> <p>По режиму дня</p> <p>В период эпидемии гриппа</p> <p>Перед обедом</p>
*Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плоскостопия;</li> <li>- Нарушения осанки;</li> <li>-Нарушение зрения</li> </ul>	<p>15.30-15.40</p> <p>Постоянно</p> <p>По необходимости</p>
6.. Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;</li> <li>- Соблюдение питьевого режима.</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>

7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Влажная уборка;</li> <li>- Проветривание;</li> <li>- Очищение воздуха</li> </ul>	Соответствие с требованиями СанПиН
--	---	------------------------------------

### Формы, средства, способы реализации программы.

#### Здоровье.

#### Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Разделы (задачи, блок и)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Культура гигиены: - умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде -	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример.	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные Игры сюжетно-разительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение. Беседы, консультации, Родительские собрания, досуги, совместные мероприятия,

вытираться  
только  
своим  
полотенцем

навыки  
гигиены в  
туалете

-культура  
разговора в  
помещении

-понимать  
своё  
состояние

различать и  
понимать  
состояния  
своё и  
людей

-одеваться  
в  
соответств  
ии с  
температур  
ным  
режимом  
группового  
помещения

-  
выполнени  
е  
простейши  
х  
закаливаю  
щих  
процедур

интернет общение.

Знание о полезном питании: - элементарные навыки приёма пищи	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение
--	--	---	----------------------------	---

### Сенсорное развитие.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
1. Развитие специфических сенсорных способностей	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую)



		подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
2.Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p>3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования</p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
---	---	--	--

## Материальное обеспечение группы

Группа имеет отдельный вход с боковой стороны здания, что очень удобно для родителей и их детей.

Группа состоит из следующих комнат: спальная, игровая, умывальная, две приёмные (для детей и их родителей). Спальная комната оснащена кроватями по количеству детей. Также в комнате имеется уголок для воспитателя: письменный стол, книжный шкаф. Групповая поделена на образовательные пространства. Шкаф с играми для развития речи, мелкой моторики, сенсорного восприятия, формирования элементарных математических понятий. Дидактический стол, где расположены всевозможные виды игр, соответственно возрасту. Игровая среда «Больница», с многочисленными медицинскими инструментами. Также в группе расположен центр «Семья», где дети могут закреплять культурно-гигиенические навыки. Физкультурный уголок со спортивными играми и атрибутами для подвижных игр, что позволяет развивать двигательную активность детей. Познавательный центр позволяет детям узнать больше о свойствах веществ и предметов в процессе экспериментирования. Также в группе есть центр для релаксации детей. Где ребенок может уединиться и отдохнуть.

Учитывая направления, обозначенные в новых нормативных документах, (Закон РФ «Об образовании в РФ» и ФГОС ДО) были предприняты меры по анализу и корректировке образовательного пространства в группе. В настоящее время ведется работа по созданию условий для внедрения ФГОС ДО. Но уже сейчас можно сказать, что развивающая предметно-пространственная среда группы – содержательно-насыщенна, вариативна (наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей); доступна (свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности) и безопасна (соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования). Организация образовательного пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.**

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения;</li> <li>- крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;</li> </ul>
Познавательное развитие	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком;</li> <li>- серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;</li> <li>- комплекты геометрических фигур;</li> <li>- матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел;</li> <li>-кубики, разрезные предметные картинки.</li> </ul>
Формирование целостной картины	Групповая	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные,

мира, расширение кругозора детей	комната	животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания.  - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
<b>Конструирование изразного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповая комната	- строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.)
Развитие всех компонентов устной речи	Игровая комната группы,	- Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		

<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству</li> </ul>	<p>Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественная литература для чтения детям</li> <li>- аудио-видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>- книжные уголки в группах;</li> </ul>
<p><b>Игровая деятельность</b></p>		
<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<p>Игровая комната группы, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>конструкторы;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- куклы, коляски, пупсы</li> <li>- машинки разных размеров</li> </ul>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественная литература для чтения детям</li> <li>- альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- куклы, коляски, пупсы</li> <li>- машинки разных размеров</li> </ul>

<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Все помещения группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);</li> <li>- уголок ряжения;</li> <li>- игрушки-персонажи</li> </ul>
<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- художественная литература для чтения детям</li> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</li> </ul>
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровая комната группы, участок детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- детали конструктора;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по «Безопасности»</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности</p> <p>(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</p>	<p>Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового Пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»</li> <li>- куклы, коляски, пупсы</li> <li>- машинки разных размеров</li> </ul>
<p>Воспитание ценностно-отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);</li> <li>- образно-символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-художественная деятельность;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству</li> </ul>	<p>Музыкальный зал, игровая комната группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая комната группы; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);</li> <li>- природный, бросовый материал;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</li> </ul>
развитие детского творчества	Игровая комната группы; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр;</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);</li> <li>- игровые комплексы (горка); качели, карусели;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы</li> </ul>

		мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- игровые комплексы (горка);</li> </ul> <p>качели, карусели</p>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игры на ловкость;</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- игровые комплексы (горка);</li> </ul>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помеще- ния группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- художественная литература;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты</li> </ul>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- игрушки — предметы оперирования;</li> <li>- физкультурно-игровое оборудование;</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>- картотеки подвижных игр.</li> </ul>

## Перспективное планирование

## Сентябрь

П н	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.37 Чтение нем. нар.сказки «Три веселых брата»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.34 «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой. В.В.</b> Гербова с.46 Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.47 Чтение стих. «Кто как кричит»
В т	<b>Музыкальное</b> <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.18 «Веселые картинки»	<b>Музыкальное</b> <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.19 «Веселые игрушки»	<b>Музыкальное</b> <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.20 «Тили-тили тесто...» (лепка)	<b>Музыкальное</b> <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.21 «Тяп-ляп и готово...» (лепка)
С р	<b>Музыкальное</b> <b>Развитие речиВ.В.</b> Гербова с.31« Путешествие по территории участка»	<b>Музыкальное</b> <b>Развитие речиВ.В.</b> Гербова с.33 «Путешествие по комнате»	<b>Музыкальное</b> <b>Развитие речиВ.В.</b> Гербова с.33 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	<b>Музыкальное</b> <b>Развитие речиВ.В.</b> Гербова с.48 Дид. игра «Это я придумал».
Ч т	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с. 20 «Морковка от зайчика»  <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.22 «Картинки на песке» (рисование)	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с. 36 «Птицы» (голуби)  <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.25 «Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки» (аппликация)	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с. 37 «Насекомые» (бабочки)  <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.26 «Вот какие у нас листочки!» (аппликация)	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с.37 «Деревья» (береза)  <b>ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.27 «Красивые листочки» (рисование)
П т	<b>Конструирование</b> <b>О.Э.</b> Литвинова с. 10 «Башенка из	<b>Конструирование</b> <b>О.Э.</b> Литвинова с. 12 «Разноцветные	<b>Конструирование</b> <b>О.Э.</b> Литвинова с. 16 «Высокая	<b>Конструирование</b> <b>О.Э.</b> Литвинова с. 19 «Башенка из

кубиков»	башенки из кубиков»	башенка из кубиков»	кирпичиков»
<b>Физкультура</b>	<b>Физкультура</b>	<b>Физкультура</b>	<b>Физкультура</b>

## Октябрь

<b>Пн</b>	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.46 Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.47 Дид. упр. «Ветерок». Чтение стих. «Кто как кричит»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.42 Игры и упр. На звукопроизношение. Чтение песенки «Разговоры»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В.</b> Гербова с.48 Дид. игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»
<b>Вт</b>	<b>Музыкальное ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.29 «Падают, падают листья...» (рисование пальчиками)	<b>Музыкальное ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.30 «Кисточка танцует» (рисование-экспериментирование)	<b>Музыкальное ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.31 «Листочки танцуют» (рисование)	<b>Музыкальное ИЗО. И.А.</b> Лыкова с.33 «Ветерок, подуй слегка!» (рисование)
<b>Ср</b>	<b>Музыкальное Развитие речи. В.В.</b> Гербова Рассматривание сюжетных картин.	<b>Музыкальное Развитие речи. В.В.</b> Гербова с.37 «Дид. Игра «Поручения». Дид. Упр. «Вверх-вниз»	<b>Музыкальное Развитие речи. В.В.</b> Гербова с.38 Повторение сказки «Репка»	<b>Музыкальное Развитие речи. В.В.</b> Гербова с.40 «Дид. Игры «Поручения», «Лошадки».
<b>Чт</b>	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с. 21 «Листопад, листопад...» <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с. 36 «Пушистые	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Птицы» (ворона) <b>Аппликация.И.А.</b> Лыкова с.32 «Листочки	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Насекомые» (майские жуки) <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.38 «Вот какие	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Деревья» (клен) <b>Аппликация.И.А.</b> Лыкова с.37 «Пушистая

	тучки»	танцуют»	ножки у сороконожки!»	тучка»
<b>ПТ</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.23 «Машина»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.26 «Поезд для матрешки»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.28 «Поезда большой и маленький»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.31 «Дорожка для матрешки»  <b>Физкультура</b>

24

## Ноябрь

<b>ПН</b>	<b>Физкультура</b> Озн. С худ лит-рой. В.В. Гербова с.49 Чтение сказки «Козлятки и волк».	<b>Физкультура</b> Озн. С худ лит-рой. В.В. Гербова с.64 Чтение стих. «Котауси и Мауси».	<b>Физкультура</b> Озн. С худ лит-рой. В.В. Гербова с.65 Чтение сказки «Три медведя».	<b>Физкультура</b> Озн. С худ лит-рой. В.В. Гербова с.72 Чтение потешки «Наша Маша маленька...»
<b>ВТ</b>	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.39 «Вот какие ножки у сороконожки!»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.41 «Вот ежик-ни головы, ни ножек!»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.42 «Снежок порхает, кружится»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.43 «Снежок порхает, кружится» (коллект. комп.)
<b>СР</b>	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.43 Рассматривание картины «Спасаем мяч».	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.44 Рассматривание картины «Возле Большого Пня».	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.45 Рассматривание сюжетных картины «В песочнице».	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.46 Дид. игра «Кто пришел? Кто ушел?».
<b>ЧТ</b>	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенникова с.23 «Рыбка плавает в воде»	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенникова «Птицы» (воробьи)	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенникова «Насекомые» (божья коровка) <b>Лепка.</b> И.А.	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенникова «Деревья» (ель)

	<b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.40 «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	<b>Аппликация.И.А.</b> Лыкова с.42 «Снежок порхает, кружится»	Лыкова с.39 «Вот какие ножки у сороконожки!»	<b>Аппликация.И.А.</b> Лыкова с. 40 «Вот ежик-ни головы, ни ножек»
<b>П Т</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.34 «Дорожка широкая»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.38 «Дорожки широкая и узкая»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.43 «Стол»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.46 «Стул»  <b>Физкультура</b>

## Декабрь

<b>П Н</b>	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.42 Чтение рассказа «Был у Пети и Миши конь»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.49 Чтение сказки «Козлятки и волк» (повтор).	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.79 Чтение произведения «Путаница»	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.84 Чтение сказки «Маша и медведь».
<b>В Т</b>	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.44 «Вот какая елочка!»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.48 «Снеговики играют в снежки»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.49 «Снеговик-великан»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с. 46 «Праздничная елочка»
<b>С Р</b>	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.77 Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».Дид.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.80 Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница».	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.49 «Дид. упр. и игры с кубиками и кирпичиками.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.80 Рассказывание произведения «Гуси» без наглядного

	игра «Чья картинка».			сопровождения.
Ч Т	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с.24 «У кормушки» <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.45 «Вот какая елочка!»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Птицы» (синички) <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова с.47 «Праздничная елочка»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Деревья» (рябина) <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.48 «Снеговики играют в снежки»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Травянистые растения» <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова с.49 «Снеговик- великан»
П Т	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.50 «Мебель для матрешки» (стол, стул) <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.54 «Диван»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.57 «Кровать»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.61 «Кресло»  <b>Физкультура</b>

## Январь

П н	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит- рой.В.В. Гербова с.</b> 82 Дид. упр. «Не уходи от нас киска!». Чтение стих. «Кошка».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит- рой. В.В. Гербова</b> с.84 Повторение сказки «Маша и медведь».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит- рой. В.В. Гербова</b> с.85 Чтение главы «Друзья».
Вт	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.51 «Вкусные картинки»	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.55 «Угощайся, зайка!»	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.57 «Баранки-калачи»
С р	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.50 Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.51 Рассматривание сюжетных картин.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.53 Дид. упр.»Выше- ниже, дальше- ближе»
Чт	<b>Озн. с окр. О.А.</b>	<b>Озн. с окр. О.А.</b>	<b>Озн. с окр. О.А.</b>



	Соломенникова с.26 «Снеговичок и елочка» <b>Лепка.И.А. Лыкова</b> с.53 «Колобок катится по дорожке...»	Соломенникова «Птицы» (снегири)  <b>Аппликация.И.А. Лыкова</b> с.52 «Колобок покатился по лесной дорожке»	Соломенникова «Солнце» (светит во все времена года)  <b>Лепка.И.А. Лыкова</b> с.54 «Угощайся, мишка!»
<b>П</b> <b>т</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.64 «Разноцветные кресла» <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.69 «Скамейка»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.72 «Мебель для куклы Кати»  <b>Физкультура</b>

## Февраль

<b>П</b> <b>н</b>	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В. Гербова</b> с.88 Чтение сказки «Га-га-га».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой. В.В. Гербова</b> с.88 Повторение материала.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В. Гербова</b> с. 89 Чтение сказки «Девочка-ревушка».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.В.В. Гербова</b> с.91 Чтение рассказа «Желтячок».
<b>Вт</b>	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.59 «Лоскутное одеяло»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.60 «Постираем полотенца»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.62 «Вот какой у нас букет!»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.65 «Вот какие у нас сосульки!»
<b>Ср</b>	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.57 Инсценирование сказки «Кто сказал	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.90 Рассматривание картины «Дети кормят	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.58 Дид. упр. на произношение звука Ф. Дид.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.59 Рассматривание

	«мяу»?»	куруцу и цыплят». Игра в цыплят.	игра «Далеко-близко».	иллюстраций к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повтор. Песенки «Пошел котик на торжок...»
Чт	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенников а с.27 «Котенок Пушок» <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.58 «Лоскутное одеяло»	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенников а «Небо»  <b>Аппликация</b> И.А. Лыкова с.58 «Лоскутное одеяло»	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенников а «Ветер»  <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.61 «Постираем платочки»	<b>Озн. с окр.</b> О.А. Соломенникова «Снег»
				<b>Аппликация.</b> И.А. Лыкова с.62 «Вот какой у нас букет!»
Пт	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.75 «Забор для собачки» <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.79 «Забор вокруг дома» <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.82 «Забор для утят» <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование</b> О.Э. Литвинова с.85 «Забор для петушка» <b>Физкультура</b>

## Март

П н	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.91 Дид. упр. «Так или не так?». Чтение стих. «Кораблик».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.92 Чтение песенки «Снегирек».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.93 Чтение сказки «Лис и Мышонок».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова с.94 «Здравствуй, весна!»
Вт	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.63 «Цветок для мамочки»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.66 «Вот какая у нас неваляшка!»	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.68 «Солнышко-	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.70 «Ручейки бегут, журчат»

			колоколнышко »	
Ср	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.60 Дид. игра «Подбери перышко».	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.61 Рассматривание сюжетных картин.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.64 Дид. упр. и игры на произношение звука К.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.87 «Купание куклы Кати».
ЧТ	<b>Озн. с окр. О.А. Соломенникова</b> с.29 «Петушок и его семейка»  <b>Лепка.И.А. Лыкова</b> с.65 «Вот какие у нас сосульки!»	<b>Озн. с окр. О.А. Соломенникова</b> «Птицы» (скворцы).  <b>Аппликация.И.А. Лыкова</b> с. 67 «Неваляшка танцует»	<b>Озн. с окр. О.А. Соломенникова</b> «Насекомые» (мухи), червяки. <b>Лепка.И.А. Лыкова</b> с.66 «Вот какая у нас неваляшка!»	<b>Озн. с окр. О.А. Соломенникова</b> «Деревья» (черемуха).  <b>Аппликация.И.А. Лыкова</b> с. 71 «Вот какие у нас кораблики!»
ПТ	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с.87 «Петушок с семьей»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 88 «Ворота»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 91 «Разноцветные ворота для машин» <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 94 «Широкие ворота» <b>Физкультура</b>

## Апрель

П Н.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ литрой.</b> В.В. Гербова с.94 Повторение материала.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ литрой.</b> В.В. Гербова Повторение знакомых сказок.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ литрой.</b> В.В. Гербова Повторение знакомых потешек.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ литрой.</b> В.В. Гербова с. 91 Дид. упр. «Так или не так?». Чтение стих. «Кораблик».повтор.
В Т.	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.73	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.75	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.77	<b>Музыкальное Рисование И.А.</b> Лыкова с.74

	«Вот какие у нас мостики!»	«Вот какие у нас цыплятки!»	«Вот какие у нас флажки!»	«Птенчик в гнездышке»
<b>С Р.</b>	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.65 Игра «Кто позвал?». Дид. игра «Это зима?»	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.66 Рассказывание без наглядного сопровождения.	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.67 Дид. игра «Устроим кукле комнату»...	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.68 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "«гуречик...»
<b>ЧТ</b>	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с.31 «Солнышко, солнышко...» <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.74 «Птенчик в гнездышке»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Кустарники» (сирень). <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова с. 76 «Вот какие у нас флажки!»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова « «Овощи» (морковь, огурец). <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.78 «Вот какой у нас салют!»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Травянистые растения». <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова. Свободная тема.
<b>П Т.</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. .97 «Высокие ворота»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 100 «Дом для животных»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 104 «Дом для матрешки»  <b>Физкультура</b>	<b>Конструирование О.Э.</b> Литвинова с. 108 «Дом для матрешки и кота»  <b>Физкультура</b>

## Май

<b>П Н</b>	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова Чтение произведения «Гуси».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова Чтение произведения «Мышка».	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова . Повторение пройденного материала.	<b>Физкультура</b> <b>Озн. С худ лит-рой.</b> В.В. Гербова . Чтение знакомых стихотворений.
<b>В Т</b>	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.79 «Вот какой у нас	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.80 «Вот какие у нас	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова с.64 «Вот какие у нас	<b>Музыкальное Рисование</b> И.А. Лыкова. Свободная тема

	салют!»	птички!»	пальчики!»	
<b>С Р</b>	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.69 Дид. упр. «Чья мама? Чей мальш?»	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.70 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение песенки «Ай, ду-ду...»	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.71 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»...	<b>Музыкальное Развитие речи.</b> В.В. Гербова с.81 Игра- инсценировка «Как машина зверят катала».
<b>Ц Т</b>	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова с.33 «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова с.81 «Вот какие у нас пальчики!»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Кустарники» (смородина). <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова с. 78 «Вот какой у нас салют!»	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Дождь». <b>Лепка.И.А.</b> Лыкова. Свободная тема.	<b>Озн. с окр. О.А.</b> Соломенникова «Вода». <b>Аппликация.И.</b> А. Лыкова с.80 «Вот какие у нас птички!»
<b>П Т</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.111 «Дом для матрешек». <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.115 «Дом». <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.118 «Лесенка». <b>Физкультура</b>	<b>Конструирован иеО.Э.</b> Литвинова с.121 «Разноцветные лесенки». <b>Физкультура</b>

## Система мониторинга

### Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Региональный компонент

Для территории Ростовской области характерен умеренно-континентальный климат умеренного пояса. Зима обычно пасмурная, ветряная. Лето ветряное, сухое, жаркое. Континентальные черты в климате Ростовской области усиливаются в направлении с северо-запада территории на юго-восток. Возрастают засушливость, жара. Усиливается ветреность, холода зимой.

Характерной особенностью климата области является обилие солнечного света и тепла. Преобладают циркуляционные процессы южной зоны умеренных широт. Однако, возможны вторжения холодных масс из Арктики, повторяемость их невелика (около 3% в год).

Для реализации регионального компонента в дошкольном учреждении особенно привлекательна тема "Природа родного края"

Особое внимание при работе с детьми мы уделяем воспитанию бережного отношения к природе, формированию умения соблюдать элементарные правила поведения при взаимодействии с природой.

Реализация цели идет через решение следующих задач:

- формирование знаний о растениях и животных;
- развитие гуманного эмоционально-доброжелательного и бережного отношения к окружающему миру;
- формирование потребности заботиться о чистоте своей группы;
- формирование привычки рационального использования воды;
- развитие познавательного интереса к окружающему миру.

Также дети получают первичные представления о себе через взаимодействие с природой (узнает членов семьи, называет их, понимает заботу родителей о детях - социально-коммуникативное развитие).

### Учебно-методическое сопровождение

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
- Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова. - Волгоград : Учитель, 2016.- 199 с.
- Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. -Волгоград : Учитель, 2016. - 169 с.
- Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. - 256 с.
- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. - (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 208 – 272 с.
- О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (2 группа раннего возраста). Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2015 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (1 младшая группа). Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2014 г.
- Ю.М. Хохрякова «Сенсорное воспитание детей раннего возраста». Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014 г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (2 группа раннего возраста). Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2015 г.
- 
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (2 группа раннего возраста). Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва 2015 г.



## Содержание

1. Пояснительная записка .....	стр. 1-3
2. Возрастные особенности детей 2-3 лет.....	стр.4-5
3. Целевые ориентиры на этапе завершения программы детей 2-3 лет.....	стр.6-10
4. План сотрудничества с родителями.....	стр.12-13
5. Режим дня.....	стр.14-15
6. Сетка занятий.....	стр.17
7. Образовательная деятельность с направлениями развития, с использованием разнообразных форм.....	стр.17-18
8. Физкультурно-оздоровительная работа.....	стр.19-22
9. Формы, средства, способы реализации программы. Здоровье.....	стр.22-26
10. Материальное обеспечение.....	стр. 26
11. Организация и наполнение развивающей предметно- пространственной среды.....	стр.28-35
12. Перспективное планирование.....	стр.36-45
13. Система мониторинга.....	стр. 46
14. Региональный компонент.....	стр. 47
15. Учебно-методическое сопровождение.....	стр.48
16. Приложение	